Kristiansund kommune

Periodeplan



Periode: Sterke stemmer

Trinn: 10

Problemstilling/ fokus: Sterke stemmer gjennom historien

Fagvis oversikt

Fag	Kompetansemål	Tema/ arbeidsmetoder	Underveisvurdering
Norsk	• lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler • sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid • utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon • gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer • bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer • skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre	• Kvinner i litteraturhistorien • Realisme, naturalisme og samfunnskritikk • Nynorsk	Fagdag Refleksjonsnotat Sammenligne Karen og Karens jul Muntlig drøftingsartikkel (pararbeid)

	rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål • bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster		
Engelsk	• bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon • bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling • lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk • uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon • bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster • følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur • lese, diskutere og	• Slavery • Civil Rights Movement • Rosa Parks and Martin Luther King • The Hate U Give • Apartheid • Suffragettes • Christmas	Fagdag Skriveøkt

	videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster • lese sakprosatekster og vurdere hvor pålitelige kildene er • bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte • skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon • bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk		
Matematikk	• Lage, løyse og forklare likningssett knytte til praktiske situasjoner • utforske kvadratsetningane geometrisk og algebraisk og bruke kvadratsetningane som reknestrategiar • utforske og samanlikne eigenskapar ved lineære funksjonar, eksponentialfunksjonar,	• Likninger • Repetisjon av temaer • Forberedelse til fagdag	Prøve: likninger Fagdag

	brøkfunksjonar og andregradsfunksjonar ved å bruke digitale verktøy		
Samfunnsfag	• reflektere over hvordan mennesker har kjempet og kjemper for forandringer i samfunnet og samtidig har vært og er påvirket av geografiske forhold og historisk kontekst • sammenligne hvordan politiske, geografiske og historiske forhold påvirker levekår, bosettingsmønstre og demografi i forskjellige deler av verden i dag • reflektere over hvilke aktører som har makt i samfunnet i dag, og hvordan de begrunner standpunktene sine	• Kald krig • Flukt og migrasjon	• Skriftlig prøve - kald krig og flukt.
Krle	• utforske og presentere sentrale trekk ved kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner og deres utbredelse i dag • bruke og drøfte fagbegreper om religioner og livssyn og om	• Verdensreligionene Stasjonsundervisning Pararbeid Gruppearbeid	Book Creator med muntlig presentasjon Oppgavehefter Skriftlig prøve

	samiske åndelige tradisjoner		
Naturfag	• Utforske kjemiske reaksjoner, forklare massebevaring og gjøre rede for betydninger av noen forbrenningsreaksjoner	• Syrer og baser • Kjemiske reaksjoner • Blandinger og konsentrasjon Pararbeid Gruppearbeid	Labrapport
Kuha	• analysere hvordan identitet og stedstilhørighet kommuniseres i arkitektur, klestradisjoner, kunst eller gjenstander, og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid • reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess	• Forenkling av motiv med digitalt verktøy • Treskjæringsteknikker, verktøy, HMS • Trykketeknikk • Grunnleggende prinsipper i perspektivtegning • Utforske perspektiv i eget skapende arbeid Individuelt arbeid	Tresnitt grafikk Perspektivtegning
Kroppsøving	• anerkjenne ulikskap mellom seg sjølv og andre i bevegelsesaktivitetar og inkludere alle, uavhengig av føresetnader • planleggje og gjennomføre bevegelsesaktivitetar som kan gjennomførast ved skadar eller sjukdom • øve på og gjennomføre	• Elevstyrt gym	Elevstyrt – skriftlig tilbakemelding Mitt dansecrew

	danseaktivitetar frå ungdomskulturar og andre kulturar, og saman med medelevar skape og presentere dansekomposisjonar • trene på og utvikle ferdigheiter i varierte bevegelsesaktivitetar		
Tysk	• lytte til og forstå enkel og tydelig tale om personlige og dagligdagse emner delta i enkle samtaler i dagligdagse situasjoner om aktiviteter og kjente emner • lese og forstå tilpassede og enklere autentiske tekster om personlige og dagligdagse emner • bruke enkle språklige strukturer, regler for uttale og rettskriving og språkets offisielle alfabet eller tegn for å kommunisere på en situasjonstilpasset måte • bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategier, digitale ressurser og erfaringer fra tidligere språklæring i	Sterke verb i alle tider Sammensatte verb Filmen "Die Welle" (kap. 4) Forberede fagsamtale Muntlige øvelser, tekstarbeid, glosearbeid, film, gruppearbeid	Prøve om sterke verb Fagsamtale Gloseprøve

	læringsprosessen • utforske og beskrive levemåter, tradisjoner og geografi i områder der språket snakkes, og se sammenhenger med egen bakgrunn • utforske og beskrive kunstneriske og kulturelle uttrykk fra områder der språket snakkes, og gi uttrykk for egne opplevelser		
Fransk	• lytte til og forstå enkel og tydelig tale om personlige og dagligdagse emner • delta i enkle samtaler i dagligdagse situasjoner om aktiviteter og kjente emner • lese og forstå tilpassede og enklere autentiske tekster om personlige og dagligdagse emner • bruke enkle språklige strukturer, regler for uttale og rettskriving og språkets offisielle alfabet eller tegn for å kommunisere på en situasjonstilpasset måte	• Besøke en by • Eksamensforberedelser • "Les intouchables" Tekstarbeid Glosearbeid Film Praktiske oppgaver	Bildesamtale

	• bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategier, digitale ressurser og erfaringer fra tidligere språklæring i læringsprosessen • utforske og beskrive levemåter, tradisjoner og geografi i områder der språket snakkes, og se sammenhenger med egen bakgrunn • utforske og beskrive kunstneriske og kulturelle uttrykk fra områder der språket snakkes, og gi uttrykk for egne opplevelser		
Spansk			
Engelsk fordypning	• Gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett • Skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper • Bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon	The Truman Show - Freedom, surveillance, reality vs. appearance, media, manipulation. Reading a Novel Making a Documentary	Oppgave knyttet til selvvalgt roman - Elevene velger oppgaveform selv Oppgave knyttet til The Truman Show - Elevene velger oppgaveform selv Arbeid med og resultat av dokumentarfilmprosjekt.

	• videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger		
Arbeidslivsfag	• Vi jobber kontinuerlig med alle kompetansemål	Kantinedrift	Kontinuerlig underveisvurdering og tilbakemelding fra lærer

Tverrfaglig kobling:

Fagene krle, engelsk, norsk, samfunnsfag og naturfag jobber med sterke stemmer.

Elevmedvirkning:

- Engelsk fordypning: Elevene får velge oppgaveform selv (skriftlig, muntlig, medietype).
- Krle: Elevene velger selv verdensreligion(er) og hvilken stemme de vil fortelle om
- KRØ: Elevstyrt gym

Viktige datoer/ huskeliste:

- 28. oktober: Prøve i naturfag, alle klasser 4.bolk
- 9. november: Hospitering
- 10.november: Fagdag engelsk
- 11.november: Hospitering

- 13.november: Fagdag norsk
- 18.november: Fagdag matematikk
- 20.november: Prøve i krle, alle klasser 1. bolk
- 27.november: Blå sløyfe
- 1. des: felles prøve samf 1. bolk
- 9.desember: Lysfest
- 17.desember: Siste skoledag før jul, julegudstjeneste kl. 09.00.

Filmer vi skal se:

- Hidden Figures
- Hacksaw Ridge
- The Hate U Give

Hvorfor lærer elevene dette?

Kunnskap innebærer å kjenne til og forstå fakta, begreper, teorier, ideer og sammenhenger innenfor ulike fagområder og temaer. Det er mange sterke personligheter som har vært med på å forme verden, i den sammenheng skal elevene reflektere over hvordan mennesker har kjempa og kjemper for endringer i samfunnet.

Fra overordnet del:

Skolen skal fremme demokratiske verdier og holdninger som motvekt mot fordommer og diskriminering. Skolen skal også skape respekt for at mennesker er forskjellige, og elevene skal lære å løse konflikter på en fredelig måte.

Et demokratisk samfunn hviler på at hele befolkningen har like rettigheter og muligheter til å delta i beslutningsprosesser. Vern av mindretallet er et avgjørende prinsipp i en demokratisk rettsstat og et demokratisk samfunn.

Formålsparagrafen bygger på menneskeverdets ukrenkelighet og at alle mennesker er like mye verdt, uavhengig av hva som ellers skiller oss.

Likeverd og likestilling er verdier som er kjempet fram gjennom historien, og som fortsatt må ivaretas og forsterkes. Skolen skal formidle kunnskap og fremme holdninger som sikrer disse verdiene.